

ACROSS
www.across-journal.com
ISSN 2602-1463
Vol. 7 (3) 2023 New Approaches to Language Teaching

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Non-Commercial 4.0. International License

<https://doi.org/10.5281/zenodo.8138255>

L'APPRENTISSAGE DU FLE BASE SUR LES METHODES ET LES TECHNIQUES DE LA PENSEE CRITIQUE

[LEARNING FLE BASED ON THE METHODS AND TECHNIQUES OF CRITICAL THINKING]

Andrii TKACH and Eduard Claudiu BRĂILEANU

“Dunarea de Jos” University of Galati, Romania

Abstract

Today's FLE teacher is faced with new challenges in terms of teaching, as students have access to all kinds of information, thanks to the Internet. The teacher's current objective is to develop his or her pupils' intellectual capacities and critical thinking in a foreign language. Our article proposes a possible model for critical thinking: Motivation - Understanding - Reflection. Motivation becomes the basis for assimilating new knowledge, comprehension enables information to be actively obtained and reflection aims to summarise and systematise new knowledge. To make the three-phase model easier to understand, we add suggestions for exercises that we use in our classroom activities, for each stage and for each age level of pupils (primary school, secondary school and high school).

Keywords: student, critical thinking, motivation, understanding, reflection

1. Introduction

La réforme du système éducatif effectuée en Ukraine sur les dernières décennies, prend en considération les futures tendances du développement mondial. En raison de ces évolutions, le rôle, mais aussi la structure de l'enseignement en général et celui en particulier des langues étrangères ont changé. Le monde moderne a besoin de professionnels qualifiés qui parlent des langues étrangères à un niveau élevé et la réussite des changements socio-économiques et politiques dans notre pays dépend de l'efficacité de leur travail. Aujourd'hui, un professeur de langues

étrangères, et notamment de français, ne peut limiter son activité uniquement à l'apprentissage d'une compétence communicative. Son objectif est aussi de développer un niveau élevé de capacités intellectuelles, de styles de pensée critique dans une langue étrangère, comme cela est indiqué dans la Doctrine nationale du développement de l'éducation en l'Ukraine au XXI^e siècle. À cet égard, le travail du professeur concernant la formation d'une compétence communicative en langue étrangère prend un sens différent. Il peut être considéré comme efficace si l'enfant, en percevant la communication dans une langue étrangère comme un besoin naturel, apprend à identifier, à comprendre, à traiter une information et à la reproduire dans une langue étrangère, en développant ainsi sa pensée critique.

2. Méthodologie

Le but de notre activité professionnelle en tant que professeur de français dans une école rurale est d'atteindre ce résultat. Les conditions de vie dans ce type d'environnement social déterminent le problème suivant : l'école rurale moderne est isolée par rapport aux centres d'information, scientifiques et culturels. Aujourd'hui, le réseau Internet offre aux élèves un accès illimité à de multiples sources d'informations qu'ils doivent apprendre à sélectionner de manière critique. Cela permet de développer la personnalité et les talents de l'enfant, sa capacité à s'adapter rapidement aux exigences actuelles de la société, à développer son propre espace d'information. Le processus d'auto-apprentissage chez l'enfant contribuera à son perfectionnement en l'aidant à trouver des solutions aux problèmes qu'il peut rencontrer. Ainsi, l'éventail des choix personnels de l'enfant s'élargit. Dans cette situation, chaque professeur choisit sa voie pour résoudre les problèmes que la vie pose devant lui dans l'enseignement des langues vivantes étrangères.

Nous pensons que la première étape à effectuer pour aller dans ce sens est la création dans chaque établissement scolaire d'un environnement de langue étrangère qui favorise chez l'enfant le développement d'une attitude positive, un besoin naturel de maîtriser la langue étrangère grâce à un apprentissage dans une situation de confort psychologique, transparente et démocratique. On surmonte ainsi la barrière de transition à la communication en langue étrangère, on active les processus intellectuels et discursifs et par la suite on développe les compétences et les aptitudes de la pensée critique. On forme les élèves à établir une logique de perception et d'analyse de l'information afin de les utiliser dans des situations inhabituelles, notamment dans la communication en langue étrangère, où une place particulière est donnée à la prise de décisions indépendantes et précises, basées sur une argumentation spécifique. Les élèves ressentent alors le besoin d'exprimer dans la langue étrangère leurs points de vue sur le sujet proposé (oralement ou par écrit – dans un genre de lettres personnelles, d'essais, de rapports, etc.), et à participer activement aux discussions.

Il est particulièrement important de créer cet environnement dans une région multiculturelle où les élèves évoluent dans un milieu plurilingue. Par conséquent, on enseigne aux élèves non seulement à poser correctement des questions, mais

aussi à savoir s'orienter vers la direction souhaitée, à méditer sur la langue et à tirer des conclusions, ainsi qu'à exprimer un jugement indépendant en communiquant en langue étrangère.

La nécessité de trouver comment relever ces défis nous a poussé à chercher des technologies plus efficaces pour l'enseignement de la langue française, en particulier la technologie de la pensée critique (P.C.)

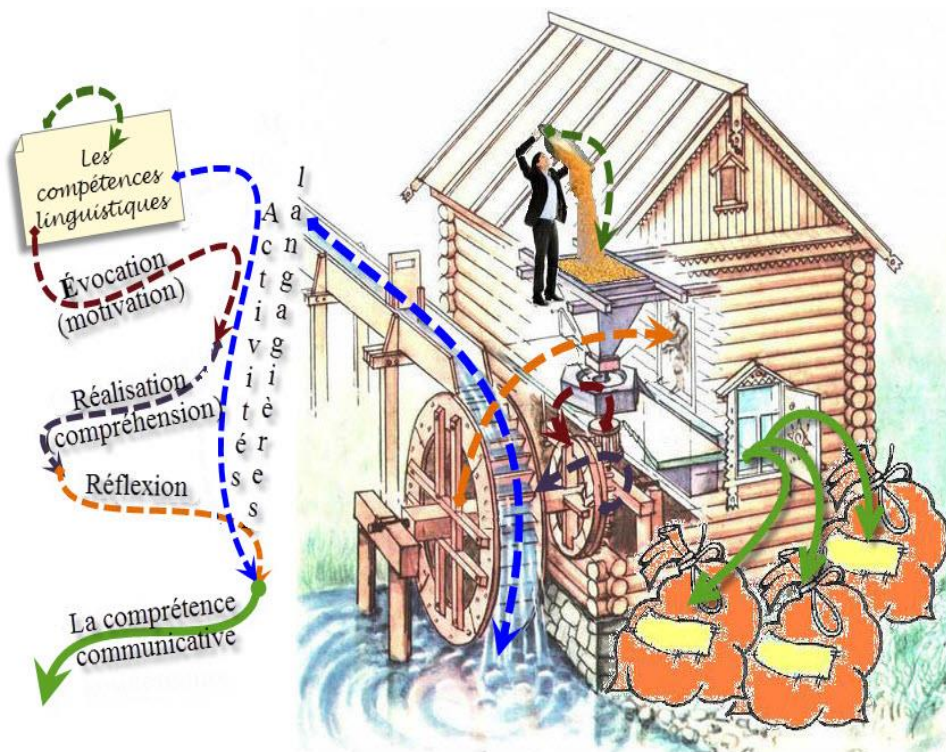
3. RÉSULTATS

Revenant à la recherche des technologies de la pensée critique dans les travaux de nombreux scientifiques (Ch. Amonachvili, B. Beyer, A. Belkina-Kovaltchiuk, V. Bereza, V. Bibler, A. Beedle, E. Bono, A. Brouchlynskiy, D. Dewey, D. Clark, M. Lipmen, O. Pometoun, D. Halpern et d'autres), nous avons élaboré un système d'enseignement du français basé sur les méthodes et les techniques de la pensée critique.

La mise en oeuvre de ce système dans le processus éducatif nous permet de résoudre les problèmes suivants :

- développer les compétences de pensée, de parole et d'expression orale;
- créer les conditions psychologiques les plus confortables pendant l'apprentissage du français;
- enseigner aux élèves à réfléchir sur la construction de leur propre chemin d'apprentissage du français;
- promouvoir le développement de la pensée critique des élèves, comme le préconisent les normes nationales et les recommandations européennes sur l'enseignement des langues.

Le schéma ci-dessous permet de visualiser ce système :



L'apprentissage du français basé sur les méthodes et les techniques de la pensée critique

3.1. Modèle de la pensée critique : *Motivation – Compréhension – Réflexion*

En vue de la réalisation des tâches d'apprentissage du français basées sur les méthodes et les techniques de la pensée critique, nous avons élaboré ce système à travers :

- une série d'exercices et de travaux
- la procédure de leur utilisation aux différents niveaux d'âges d'apprentissage en conformité avec le modèle de base de la pensée critique *Motivation (évocation) – Compréhension (réalisation) – Réflexion*.

L'enseignement du français, lors de la première phase (*motivation – évocation*), met l'accent sur le développement de l'intérêt personnel dans l'étude de la langue, l'obtention d'une nouvelle information et une attitude particulière envers la discipline. L'implication des élèves dans le processus d'apprentissage est activée car, à ce stade, plusieurs formes différentes de travail sont combinées, en groupe et individuellement. Il est nécessaire pour les élèves de trouver les réponses aux questions : *Dans quelle langue je parle?, Quelles langues j'entends parler?, Qu'est-ce que je sais et qu'est-ce que je peux dire?*, cela favorisant la compréhension de la question : *Qu'est-ce que je veux savoir?* Les connaissances acquises précédemment se placent ainsi au niveau de la sensibilisation. Elles deviennent alors la base de l'assimilation de nouvelles connaissances, ce qui donne

aux élèves la possibilité de relier plus efficacement les nouveaux renseignements avec les informations déjà connues et de réfléchir sur leur environnement linguistique.

Pour créer un environnement psychologique et linguistique confortable, nous utilisons à l'école primaire, par exemple, le rôle de l'élève de service. Nous passons de la présentation officielle des élèves à l'improvisation (en fonction du sujet de la leçon). Pendant cette phase, nous utilisons des exercices tels que :

- pour l'école primaire : *Météo en classe, Donnez une fleur, Qui sait mieux l'alphabet, Trouve l'intrus, Vrai ou faux, Les contes-devinettes, L'horloge, Le vocabulaire mural, Anagramme, Associations, Lettre en image*

- pour le niveau collège : *Rechercher les questions, Tableau des questions, Le jeu des contraires, Le tremblement de terre, L'horloge, Le vocabulaire mural: le réchauffement, L'araignée, Le tableau S-V-A (Je sais – Je veux savoir – J'ai appris), Les termes clés, Clusters, Vrai ou faux, Remue-méninges en paire (en groupe)*

- pour le niveau lycée : *Le cercle d'idées, Questions problématiques, le tableau S-V-A, La scie.*

L'objectif principal de la deuxième phase (*réalisation*) est d'obtenir activement des informations, de mettre en corrélation une nouvelle information avec le mécanisme connu, systématiser, analyser leur propre compréhension. L'élève aura l'occasion de réfléchir sur la nature de l'étude selon le rapport entre les nouvelles informations et celles qui sont déjà connues, d'apprendre à formuler des questions et à déterminer sa propre position. Sous la direction du professeur et à l'aide de leurs camarades, les élèves répondent aux questions qu'ils ont eux-mêmes posées pendant la phase de réalisation (compréhension), alors qu'ils entraînent en contact avec de nouvelles informations, lisaient le texte, regardaient un film, écoutaient le professeur, communiquaient avec des locuteurs natifs sur Internet, apprenaient à écrire sous la forme de questions leurs incompréhensions afin d'y revenir plus tard. En outre, cela leur permet d'apprendre à organiser les informations reçues et d'identifier celles qui sont nouvelles. Tout le monde parle de la meilleure façon de trouver des solutions aux problèmes et apprend à faire des hypothèses et des prévisions. Nous prêtons une attention spéciale au travail et aux jugements des élèves, nous les aidons à formuler et à exprimer leurs opinions. Nous insistons à relever les jugements, les réactions et les travaux les plus originaux et pertinents, ainsi qu'à les partager avec l'ensemble de la classe. Pendant nos cours, nous faisons en sorte que les élèves analysent les résultats de leurs camarades de classe, les critiquent, mais toujours de manière respectueuse et positive. La formation et la consolidation se produisent lors de la réalisation d'autres types d'exercices.

Dans le travail en groupe on identifie deux éléments : la recherche individuelle et l'échange d'idées, d'où la nécessité d'une recherche personnelle avant de passer à une étape de discussion.

De plus, pour cette phase nous proposons des exercices, en fonction du niveau des élèves, tels que:

- pour le niveau de l'école primaire : *Écris les mots qui ont perdu la lettre, Jeu des cailloux, Complète en t'aidant des dessins, Relie les lettres, Le robot maladroit, Le robot étourdi, Le robot artiste, Les couleurs, Vrai ou faux, Colorie les cadres où tu vois la même lettre;*
- pour le niveau de collège : *Questions simples, Questions difficiles, Questions réciproques, Mets dans l'ordre logique les phrases, La carte de France, Le tremblement de terre, Boule de neige, L'hypothèse des mots proposés, Audition directionnelle et de délibération, La méthode des enquêtes conjointes (sondages);*
- pour le niveau de lycée : *Le marquage du texte, Les agendas doubles, La presse-méthode, Audition directionnelle et de délibération, La méthode des enquêtes conjointes (sondages).*

La troisième phase (*réflexion*) vise à résumer et à systématiser les connaissances nouvelles, à former chez les élèves leurs propres appréciations du matériel didactique et à la formulation de questions personnelles permettant de nouveaux progrès. À ce stade, les élèves réfléchissent sur ce qu'ils ont étudié en classe et en consolidant leurs nouvelles connaissances, ils restructurent activement leurs points de vue afin d'y inclure de nouveaux concepts. La dernière étape de la réflexion est l'application créative des connaissances, des compétences et des réflexes d'acquisition, ainsi que la construction de leurs propres parcours d'apprentissage. L'analyse de leurs propres opérations mentales est au cœur de cette phase.

Lors de cette phase, nous utilisons les exercices suivants : *Le sapin, Termine la phrase, Microphone, L'araignée* (l'école primaire), *Remue-méninges en paire (en groupe)* (bilan), *Laissez-moi le dernier mot, L'araignée de discussions, Retourne aux clusters, Le cinquain, Remplissez le tableau (l'image), le tableau S-V-A* (le collège), *L'essai, La discussion, Le cinquain, le tableau S-V-A* (le lycée).

Le résultat de cette phase d'apprentissage est d'une part le développement personnel et les productions orale et écrite des élèves, et d'autre part, leur assimilation et l'évaluation personnelle de réalisations communes à l'humanité, ainsi que la compréhension des normes éducatives. La réflexion révèle le *résidu sec* de l'apprentissage du français et elle désigne des résultats scolaires conscients chez les enfants. Les formes de réflexion pédagogique sont différentes : une discussion orale, un questionnaire écrit, des changements représentés à l'aide de graphiques. Les élèves aiment, en général, la réflexion graphique, lorsqu'il faut dessiner, par exemple, le graphique du changement de leurs intérêts (santé, niveaux de connaissances, activités personnelles, épanouissements personnels, etc.) au cours de la leçon, du sujet etc. Par exemple, l'application du Portfolio européen des langues aux cours de français permet aux élèves de répertorier leurs réalisations sur le chemin de la compétence plurilinguistique par écrit, en y indiquant toutes les formes d'expériences d'apprentissage de la langue acquises. Les fiches (notices) de réflexion des élèves sont un support inestimable pour notre travail de recherche dans l'analyse et pour l'ajustement du processus éducatif. Pour que les élèves comprennent l'importance du travail de réflexion, nous faisons un sondage de leurs opinions, nous évaluons par notes ceux qui ont amélioré leur niveau de

compréhension. Ce travail constitue généralement un besoin constant pour l'introspection réflexive.

Nous avons élaboré *Une carte technologique (un organigramme) d'utilisation des exercices pour développer la pensée critique au cours de différentes étapes de l'apprentissage du français* où sont décrits en détails les exercices proposés avec les résultats attendus.

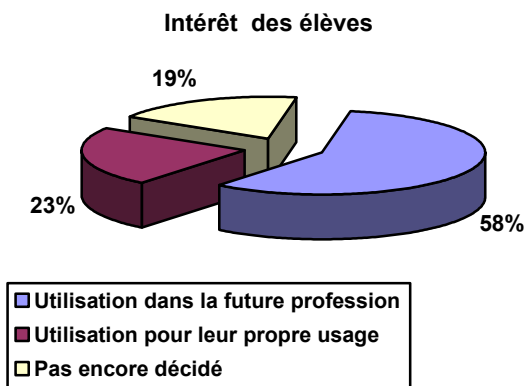


Diagramme 1 : Intérêt des élèves

L'efficacité de l'utilisation du système élaboré a été confirmée par l'enquête et le contrôle du niveau de formation de compétences linguistiques des élèves des classes de 2^{ème} et de 10^{ème}. Selon notre enquête, l'intérêt des élèves aux cours de français a augmenté d'une manière significative après l'introduction d'un programme d'exercices et de tâches basés sur les méthodes et les techniques de la P.C. Ainsi, 58% des élèves ont sûrement l'intention d'utiliser ces connaissances dans leur future profession, 23% d'entre eux apprennent cette matière pour leur propre usage, alors que 19% pensent que la connaissance du français est utile, mais ils ne se sont pas encore décidés de quelle manière utiliser ces connaissances dans le futur (Diagramme 1)

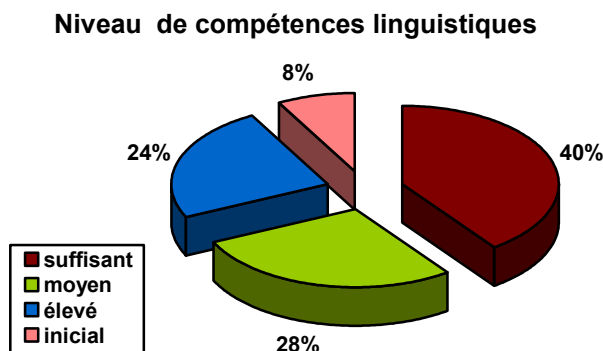


Diagramme 2 : Niveau de compétences linguistiques

Le contrôle du niveau de formation des compétences linguistiques a montré le niveau suivant des connaissances de la langue française : 24% des élèves ont un niveau de rendement élevé, 40% un niveau suffisant, 28% ont un niveau moyen, alors que 8% sont restés au niveau initial (Diagramme 2).

Par conséquent, nos élèves prennent régulièrement une part active aux premières et secondes tours de l'olympiade de français et terminent dans le haut du classement. Ils obtiennent le même niveau de résultat aux travaux de la Petite Académie des Sciences.

4. CONCLUSIONS

En analysant notre propre expérience d'utilisation du système élaboré, nous avons identifié quelques avantages :

- les élèves sont habitués à exprimer leurs opinions (à l'oral et à l'écrit), avec confiance en eux et de manière claire et respectueuse,
- les élèves apprennent à faire valoir leurs points de vue et à prendre en considération les points de vue des autres,
- les élèves apprennent à tracer leur propre voie dans l'apprentissage du français,
- la mise en oeuvre d'une approche individuelle pour chaque élève,
- l'augmentation du dynamisme dans le travail individuel de l'élève,
- l'augmentation du volume de travail effectué à chaque leçon,
- l'élargissement du choix des sources d'informations grâce à l'utilisation d'Internet.

Toutefois, la dispense des cours de français en utilisant uniquement le système élaboré ne permet pas à cent pour cent un résultat positif. Pour réussir dans l'enseignement du français, il faut aborder ce problème de manière plus complexe, à savoir utiliser les technologies de la pensée critique comme un outil parmi d'autres au sein des activités d'apprentissage de la leçon.

BIBLIOGRAPHIE

1. Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы // Директор школы. 2005. № 4. С. 66-72.
2. Береза В. О. Критичність та креативність у процесі формування навичок мовленнєвої діяльності іноземною мовою / В. О. Береза // Наукові записки КДПУ. Серія : Педагогічні науки. – Кіровоград : ТОВ «Імекс-ЛДТ», 2007. – Вип. 74. – С. 21-28.
3. Береза В. Критичне мислення: Актуальність і перспективи / В. О. Береза // Вісник Черкаського університету. Серія : Педагогічні науки.– Черкаси. – 2007. – Вип. 98. – С. 12
4. Береза В. О. Критичне і креативне мислення у процесі формування навичок спілкування іноземною мовою / В. О. Береза // Вісник Черкаського університету. Серія : Педагогічні науки.– Черкаси. – 2008. – Вип. 119. – С. 7-12.

5. Белкіна-Ковальчук О. В. Формування критичного мислення учнів початкових класів у процесі навчання : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.09 „Теорія навчання“ / Белкіна-Ковальчук Олена Віталіївна. – Луцьк, 2006. – 20 с.
6. Конева В.С. Формирование критичности как условие овладения младшими школьниками творческой деятельностью // Младший школьник: формирование и развитие его личности. СПб., 2002. С. 59-68.
7. Навчання в дії: Як організувати підготовку вчителів до застосування інтеракт. Технології навчання: Метод. Посіб. А. Панченков, О. Пометун, Т. Ремех, - К.: А.П.Н.
8. Основы критического мышления: междисциплинарная программа / Сост. Дж. Стил, К. Меридит, Ч. Темпл и С. Уолтер. Пос. 1-8. М., 1997-1999.
9. Інтерактивні технології навчання: Теорія, досвід : метод, посіб, авт.-уклад.: О. Пометун, Л. Пироженко. К.: А.П.Н.; 2002 р.
10. Пометун О.І. Енциклопедія інтерактивного навчання. – К, 2007
11. Сухова Л.В. Некоторые приемы формирования критического мышления на уроках французского языка // Иностранные языки в школе. N 1. С. 30-33. 2006.
12. Critical Thinking. Режим доступу: <http://www.criticalthinking.org/>